

శ్రీ సుబాశ్ సినిమాస్ ప్రొడక్షన్స్
ప్రెజెంట్స్

కాశీ

కథకర్త: బి.వి.నగి

సాహిత్యం: సుబాశ్

నిర్మాణం: ఇంద్రకాంత్



సూక్తి వర్ణన

రజనీకాంత, చిరంజీవి, సత్యనారాయణ,
గిరిబాబు, కాంతారావు, ప్రసాద్ బాబు
సీమ, ఫటాఫట్ జయలక్ష్మి, శుభ,
వెన్నిరడై నిర్మల, పుష్పలత మొ॥ వారి.

సాంకేతిక వర్ణన

రథ, సుత్రానువాదం	:	హోంబ్రన్
మూటలు	:	గొల్లపూడి మారుతీరావు
పాటలు	:	వీటూరి
సంగీతం	:	ఇశ్వరాజు
పేజాక్	:	యస్. పి. జాలమర్రహ్మణ్యం, సుశీల, జానకి
రథ	:	ఐ. మోహన్
ద్రవ్యములు	:	యస్. భనురాం
సంస్కృతి	:	బి. త్యాగరాజన్
కూర్పు	:	ఐ. నారాయణ
పబ్లిసిటీ డిజైన్	:	అశ్వర్
ప్రెస్ పబ్లిసిటీ	:	గీత
ప్రెస్ రిలేషన్స్	:	టి. లక్. సునీహన్
కూర్పు	:	అశోక్ కుమార్
సహకార ఉత్పత్తి	:	భూసారపు వెంకటేశ్వరరావు
ఉత్పత్తి	:	బి. వి. శక్తి

స ప యు గ వి డు ద ల

కథా సంగ్రహం

"కాళి" (రజనీకాంత) ఓ లానీ డ్రైవరు. అతనికో అక్కయ్య (వెన్నిరా డ్రై నిర్మల). అక్క అన్నా, అక్క ఇద్దరు పిల్లలన్నా ప్రాణం "కాళి"కి. అతనెక్కడున్నా, అతని మనసు మాత్రం ఆ పిల్లల చుట్టూ తిరుగుతుంటుంది. మామయ్య అంటే ఆ పిల్లలిద్దరికీ కూడా ఎనలేని ప్రోత్సాహం. అభిమానం. మామయ్య ఎప్పుడోస్తాడా అని ఎదురు చూస్తుంటాయి ఆ పిల్లలు కళ్ళు.

రాజారాం (సత్యనారాయణ) ఓ ప్యాక్టరీ యజమాని. ధనిక వరానికి చెందిన ఇతను తన ప్యాక్టరీలో పనిచేసే పనివాళ్ళను బానిసలా చూస్తుంటాడు. సోము (గిరిబాబు) ఇతని ప్యాక్టరీలో పనిచేసే పర్కర్స్ లో ఒకడు. జీతాలు చాలడంలేదని, బోనస్ లివ్వాలని స్మృతిపెట్టన్న క్రామిక వరానికి నాయకత్వం వహిస్తాడు సోము. వదని వారిస్తాడు రాజారాం. కానీ ఫలితం శూన్యం. సోముని రెచ్చగొట్టడానికి అతని పిల్లలిద్దరికీ గుండు చేయించి అవమానిస్తాడు. ఈ విషయం తెల్పిన "కాళి" అందుకు కారకుడే న వాణ్ణి ఎదుర్కొంటాడు. అనుకోకుండా వాడు మరణిస్తాడు "కాళి" జైలు పాలౌతాడు. ఈ లోపు సోముని, అతని పిల్లల్ని దారుణంగా హత్య చేయిస్తాడు రాజారాం.

ఈ సంఘటన "కాళి" హృదయంలో అగ్నిజ్వాలల్ని రేపే తిండింది. రాజారాం మీద "పగ" తిచ్చుకోడానికి సమయం కోసం వేచివుంటాడు. రాజారాం వేటలో జి. కె. అనే ఓ విచిత్రమైన వ్యక్తితో, స్నేహశీలితో పరిచయం కలుపుంది "కాళి"కి. జి. కె. (చిరంజీవి) ఓ మైకానిక్ పాపు యజమాని. ధనికవర్గమన్నా. వారి అరాచక చర్యలన్నా నివారితమైన మంట అతనికి కూడా. "కాళి", జి. కె. కలిశారు. రాజారాంపై పగ సాధించడానికి ముందడుగు వేశారు. ఎన్నో కష్టాల నెదుర్కొన్నారు.

"కాళి" శపథం నెరవేరిందా? రాజారాం పై శాచిక కృత్యాలను స్వస్తి చెప్పాడా? "కాళి" జి. కె. రాజారాంను ఎలా బోల్తా కొట్టించారు? "కాళి" చనిపోయిందనుకున్న తన అక్కయ్య నెలా బ్రతికించుకో గలిగాడు? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానమే "కాళి" వర్తచిత్రం.

రచన : పీటూరి

పాడినవారు : జాలసుబ్రహ్మణ్యం

పల్లవి : గుడిలోని దీపాలు

అనందరూపాలు

పిల్లలు దైవానికి ప్రతిబింబాలు

పిల్లలు దైవానికి ప్రతిబింబాలు

చరణం : కనులే మురిసే కనునీయ శిల్పాలు

ఎదలో నిరిసే చిరునవ్వులు

అనురాగ బంధాలు - నానా ఆశయ సౌధాలు

ఈ పిల్లలే నా జీవితం, నే కోరుకున్న కాయితం.

పిల్లలు దైవానికి ప్రతిబింబాలు

॥లలలా॥

చరణం : దైవం పలికే అపురూప రాగాలు

కాలం పూచే నిరిమల్లెలు

మీ ఆటపాటలలో

తీరేను వేదనలు

ఈ పిల్లలే నా జీవితం, నే కోరుకున్న కాయితం

పిల్లలు దైవానికి ప్రతిబింబాలు

॥లలలా॥

వంశం నిలిపే వారసులు

మన భావి నాయకులు - మన జాతి సారథులు

ఈ పిల్లలే నా జీవితం - నే కోరుకున్న కాయితం

పిల్లలు దైవానికి ప్రతిబింబాలు

॥లలలా॥

గుడిలోని దీపాలు

అనంద రూపాలు

రచన : పీటూరి

పాడినవారు : ముశీల

ఆడు : అనగనగా పిలగాడు
అందరిలో మొనగాడు
అమ్మాయి మనసొకటే
అయ్యయ్యో కనలేడు—

చరణం : మాటలతో గారడిచెయ్యి
అపై నన్ను పలలో వెయ్యి
నా వయసే గులాబిపువ్వు
విసిరేస్తా ఎంకకు నువ్వు
నీ ఎదుట చెలివుంది
చొరవుంటే నీడవుతుంది

చరణం : గోదారీ పొంగుతుంది
కుర్రాడికి దాహంకాదా
నా పరువం కవ్వస్తుంది
గుండెలో మోహంలేదా
రమ్మంటే రావేమీ —
నీ మూతికి మీసంవుందా ?
చూచేవుంటే మాటేనింటే
నీ సొమ్ము పోతుందా ?
అనగనగా పిలగాడు
అన్నిటిలో మొనగాడు
అమ్మాయి మనసొకటే
అయ్యయ్యో కనలేడు

॥అనగనగ॥

రచన : పీటూరి

పాడినవారు : బాలసుబ్రహ్మణ్యం

న్యాయమైన దారిలోన
సాగిపోదాం పదరా నాన్న
మంచి చేయాలి - పదిమంది మెచ్చాలి
మంచి చేయాలి - పదిమంది మెచ్చాలి
పుణ్యంచేస్తే ఎప్పటికైనా
ఫలితంవుందిరా

పాపంచేస్తే నీడగ నిన్నే వెంటాడేనురా

చరణం : కాలం అనుకూలమైననాడు మంచి జరుగును
విధి ఎదురె న ఎవరె స పాడవునురా లే జాగావుండాలి
ఏ శుక్రదో, ఏ రాహుదో, శనిదేవుడో
ధర్మం కాపగా హరిదాల్చే అవకాశం
న్యాయం కాదుట మాకిక న్యాయపారం
చేదాం జాతికి వుపకారం
ఏనోటికి, ముమ్మాటికి, మన ధాటికి
రావణులు, కీచకులు గడగడలాడ్చు

చరణం : ఎన్నో జన్మల అనుబంధం మా స్నేహం
ఇలలో ఎన్నడు విడిపోని సంబంధం
వరమేకాదు మా స్నేహం
కష్టాలలో, నష్టాలలో, సౌఖ్యాలలో
ఇద్దరమూ ఒక్కటిగా సర్దుకుపోవాలి

రచన : పీటూరి

పాడినవారు : బాలసుబ్రహ్మణ్యం,
మణిర, జానకి

పల్లవి : భద్రకాళీ - భండనశీలి - భీకర భయదకరాళి
నీ మానసవీ నెలవాడు
ఉగ్ర తాండవమాడు

చరణం : చోకములు గాచుటకై అవతరించు -

రాక్షసుల నెందరినో పరిహరించారంట
ఏదీ తల్లి ఆ తేజం, నువ్వెక్కడ వుత్తేజం
చోకములు గాచుటకై అవతరించావంట
రాక్షసుల నెందరినో సంహరించావంట
వమ్ముకున్నవారం - మేనుంటా నీవారం
నీదయ రానిప్పు
నీ శక్తి మాకిప్పు
తలి కాళీ కాళీ
నీ మువ్వనమ్ మీడు
ఉగ్ర తాండవమాడు
వంచన రాజ్యం చేస్తుంటే
మంచికి గోరి కడతుంటే -
దేశాన్ని దోచుకునే ద్రోహులే వున్నారు
దీనులను ఘోరంగా హింసపెడుతున్నారు
ఉరుకంటేకాదు
చూస్తుంటే సరిపోదు - పూరుకుంటే కాదు
చూస్తుంటే సరిపోదు
నీచుల్ని పట్టాలి - చీల్చి చండాడాలి
పీడించు వాడెవడూ ప్రాణంతో చూసలేదా !
పేదాడు ఎగబడితే - వీరభద్రుడు కాకపోదు
నింగిని నేలకు తెప్పిస్తాడు
కక్షను అంటే చూస్తారు
గాయపడ్డ సర్పం
చూపించు దాని దర్పం
నా భక్తి నా శక్తి నా నీతి నా కత్తి
నీ మువ్వనమ్ మీడు
పుగ్ర తాండవమాడు



స్వతంత్ర, విజయవాడ-4.

"కాళి" వింతలు :

- * ఈ మధ్యకాలంలో ఏ తెలుగు చిత్రానికి ఇంతటి ధనవ్యయము కాలేదు !
- * రజనీకాంత్ - చిరంజీవి దూప్ లేకుండా నిజంగా చేసిన స్టంట్స్ ముమ్మల్ని ముగులను చేసింది.
- * మూసి ఉన్న రైల్వేగేటును దాటి అతి పేగంగా సమస్యను రైలుమీద నుండి అవతలి పైపుటు మోటారుసైకిల్తో దూకేసే సన్నివేశం గుండెలు తులుచునిపిస్తుంది.
- * రెండు అక్షల రూపాయల ఖప్పుతో అద్దాలతో పేసిన నెట్ కట్ నెట్ తో.... సీస నాట్యం, రజనీ-చిరంజీవిల కుంపూ ఫైట్ లోగడ ఏ చిత్రంలోనూ చూసి ఉండరు !
- * పీటన్నిటిని మించినది వతాక సన్నివేశం ఈ సన్నివేశం 20 యేకాల ఖాళీ సలములో నిజమైన కోళ్ళ ఫారములో చిత్రీకరించారు. ఈ సన్నివేశంలో రజనీకాంత్ - చిరంజీవిలు శత్రువుల నుండి తప్పించు కొనే ప్రయత్నంలో గుర్రాలపై పారిపోతూ ఉండగా శత్రువులు చుట్టూ పెట్రోలు పోసి మంటలు పెట్టారు ఆ సన్నివేశం చిత్రీకరణలో పెట్రోలు ఎక్కువై మంటలు పెద్దవై గుర్రాలలో సహ అందిరూ అగ్ని గోళంలో చిక్కాకున్నాయి ! ముఖ్య తారలు స్వల్ప గాయాలతో బయటపడ్డారు ! కొన్ని గుర్రాలు చనిపోయినవి ! అటుగురు స్టంట్ మిస్టర్స్ తీవ్రంగా గాయపడ్డారు. ఈ వారిలు మీకు ప్రతికలలో చెదిపే ఉంటారు. అనాడు ఎవరు ఏ హానావిడిలో ఉన్నా తెలిరా తన వని తాను చేసింది. ఆ సన్నివేశం మీ హృదయాలను కదిలిస్తుంది.
- * మజాత ఫిలిమ్స్ వారు హాలీవుడ్ స్థానంలో నిర్మించిన ఈ చిత్రంలో మీ అభిమాన తారలు రజనీకాంత్, చిరంజీవి, సత్యనారాయణ, సీస, ఫటాఫట్ జయలక్ష్మి, శుభ, కాంతారావు, గిరిబాబు, ప్రసాద్ బాబు, వెన్నిరాడై నిత్యం ముఖ్య పాత్రలను ధరించారు.
- * ఇళయరాజా పూర్తిగా పాశ్చాత్య వాయిద్యాలతో సమకూర్చిన సంగీతం మరో ఆకర్షణ !
- * అనేక మోటారుసైకిళ్ళ పోటీలో పాల్గొన్న సాహసీమంతులతో 20 నిమిషాలసేపు మోటారుసైకిల్ ఫైట్స్ ప్రాణాలతో చెలగాటం అడే విధంగా చిత్రీకరించారు ! ఈ సన్నివేశంలో ఎంతోమంది ఏలాంటి సాహసాలు చేశారో చూడలేగాని చెప్పడం కష్టం ! !

"కాళి"